

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2026 (As Per Syllabus Year-2023)
Hindi Sahitya ka Itihas (Adhunik Kaal) (CORE)

Time: 2:30 Hours**Marks:70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न- १ आधुनिक काल के नामकरण की चर्चा करते हुए तत्कालीन प्रवृत्तियों की सम्यक् चर्चा कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- १ आधुनिक काल की विभिन्न परिस्थितियों का परिचय देते हुए उसकी साहित्यिक विशेषताओं की समीक्षा कीजिए ।

प्रश्न- २ द्विवेदीयुगीन साहित्यिक विशेषताओं की चर्चा करते हुए आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी के योगदान का मूल्यांकन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- २ भारतेन्दु युगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

प्रश्न- ३ छायावादी काव्यधारा की प्रमुख विशेषताओं बताईए । (१४)

अथवा

प्रश्न- ३ प्रेमचंदोत्तर हिन्दी उपन्यास साहित्य का विकास क्रम प्रस्तुत कीजिए ।

प्रश्न- ४ प्रगतिवादी प्रमुख कवियों एवं प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न- ४ आधुनिक हिन्दी निबंध साहित्य की विकासयात्रा में आचार्य रामचंद्र शुक्ल के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।

प्रश्न- ५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)

- १) जयशंकर प्रसाद ।
- २) हिन्दी के प्रारंभ गद्य निर्माता ।
- ३) प्रयोगवादी कविता ।
- ४) कहानीकार मुंशी प्रेमचंद ।
